

正倉院の世界

— 皇室がまもり伝えた美 —

令和元年10月14日(月・祝)～11月24日(日)
東京国立博物館 平成館

主催＝東京国立博物館、読売新聞社、NHK、NHKプロモーション
協賛＝岩谷産業、大和ハウス工業、凸版印刷、丸一鋼管

凡例

- ・ 作品番号は、本展図録および会場内の番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
 - ・ 記号●は国宝、◎は重要文化財を示します。
また、★は正倉院宝物、☆は法隆寺献納宝物を示します。
 - ・ No.4、5、52～55の制作年について：天平勝宝7年、孝謙天皇の勅によって年の表記が「年」から「歳」に改められたため、改元までの3年間は、天平勝宝7歳、8歳、9歳という表記が用いられます。
 - ・ 会期中、一部の作品は展示替えを行いません。また、都合により展示作品を変更する場合があります。
- 展示期間は次の通りです。期間表記のない作品は全期間展示します。
前期：10月14日(月・祝)～11月4日(月・休)
後期：11月6日(水)～11月24日(日)



NO.	指定等	正倉院倉番号等 作品名	作者等	員数	地域 時代・世紀または制作年	所蔵	展示期間等
-----	-----	----------------	-----	----	----------------	----	-------

第1章 聖武天皇と光明皇后ゆかりの宝物

1		正倉海老錠		3口	江戸時代 天保4年(1833)	正倉院事務所	うち2口は 6章で展示
2	★	北倉178-7号櫃 古櫃		1合	奈良～平安時代 8～9世紀	正倉院	前期
3	★	中倉202-105号櫃 慶長櫃		1合	江戸時代 慶長8年(1603)	正倉院	後期
4	★	北倉158 東大寺献物帳 (国家珍宝帳)		1巻	奈良時代 天平勝宝8歳(756)	正倉院	前期
5	◎	法隆寺献物帳		1巻	奈良時代 天平勝宝8歳(756)	東京国立博物館 ☆	前期
6	★	北倉3 雑集	聖武天皇筆	1巻	奈良時代 天平3年(731)	正倉院	後期
7	◎	細字法華経		1巻	中国・唐時代 長寿3年(694)	東京国立博物館 ☆	後期
8	◎	経筒 (細字法華経付属)		1筒	中国・唐または奈良時代 7～8世紀	東京国立博物館 ☆	後期
9	★	北倉42-9 平螺鈿背円鏡		1面	中国・唐時代 8世紀	正倉院	前期
10	★	北倉42-13 平螺鈿背八角鏡		1面	中国・唐時代 8世紀	正倉院	後期
11	◎	海磯鏡		1面	中国・唐または奈良時代 8世紀	東京国立博物館 ☆	
12	★	北倉25-4 銀平脱合子		1合	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前期
13	★	北倉25-2 銀平脱合子		1合	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	後期
14		模造 銀平脱合子		1合	平成5年(1993)	正倉院事務所	
15	★	北倉25 紅牙撥鏤碁子		132枚のうち10枚	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前/後期 各5枚ずつ
16	★	北倉25 紺牙撥鏤碁子		120枚のうち10枚	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前/後期 各5枚ずつ
17		七条織成樹皮色袈裟残欠		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
18	◎	直刀 無銘 (号 水龍剣)		1口	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
19		梨地水龍瑞雲文宝剣	[金具] 加納夏雄作	1口	明治6年(1873)	東京国立博物館	
20	★	北倉44 鳥毛帖成文書屏風		6扇のうち2扇	奈良時代 8世紀	正倉院	前期
21	★	北倉44 鳥毛篆書屏風		6扇のうち2扇	奈良時代 8世紀	正倉院	後期
22		日名子文書		1巻	奈良時代 8世紀	正倉院事務所	
23		仏説宝雨経 (天平十二年五月一日光明皇后願経)		1巻	奈良時代 天平12年(740)発願	東京国立博物館	
24		雑阿含経卷第四十五 (天平十五年五月十一日光明皇后願経)		1巻	奈良時代 天平15年(743)発願	東京国立博物館	

第2章 華麗なる染織美術

25	★	南倉154 墨画仏像		1枚	奈良時代 8世紀	正倉院	前期
----	---	---------------	--	----	----------	-----	----

NO.	指定等	正倉院倉番号等 作品名	作者等	員数	地域 時代・世紀または制作年	所蔵	展示期間等
26	★	南倉124-43 呉楽 呉女背子		1領	奈良時代 8世紀	正倉院	後期
27		呉楽 呉女背子残欠		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	後期
28		淡赤地団花鳥文夾纈平絹		1面	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	前期
29		縹錦幡残欠		1面	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	前期
30		唐花文夾纈羅幡残欠		1面	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	後期
31		揩布屏風袋残欠		1面	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	後期
32	★	南倉150-30 白椽綾錦几褥		1枚	中国・唐時代 8世紀	正倉院	前期
33	★	南倉150-14 紺夾纈絶几褥		1枚	奈良時代 8世紀	正倉院	後期
34	◎	狩獵文錦褥		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館 ☆	前期
35	★	北倉182-68 樹下鳳凰双羊文白綾		1片	奈良時代 8世紀	正倉院	前期
36	◎	羅夾纈円褥 (經台褥)		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館 ☆	前期
37	◎	羅夾纈円褥 (經台褥)		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館 ☆	前期
38	★	南倉103 琵琶袋残欠		9片	中国・唐時代 8世紀	正倉院	後期
39	★	北倉182-18 縹地大唐花文錦		1片	中国・唐時代 8世紀	正倉院	後期
40		縹地大唐花文錦		1枚	中国・唐時代 8世紀	東京国立博物館	後期
41		縹地大唐花文錦		1枚	中国・唐時代 8世紀	東京国立博物館	後期
42		模造 琵琶袋		1口	平成4年(1992)	正倉院事務所	後期
43		模造 縹地大唐花文錦		1枚	平成4年(1992)	正倉院事務所	後期
44		正倉院頒布裂 白地朝顔文描繪布襪残欠		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
45		正倉院頒布裂 赤地七宝繫文纈纈平絹		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
46		正倉院頒布裂 紺地目結文纈纈綾腰袷残欠		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
47		正倉院頒布裂 赤地円弧文纈纈布		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
48		正倉院頒布裂 淡青地草花文藤纈平絹腰袷残欠		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
49		正倉院頒布裂 茶地花葉文夾纈羅		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
50		正倉院頒布裂 紫地花鳥連珠七宝繫文錦天蓋垂飾残欠		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
51		正倉院頒布裂 淡縹地葡萄唐草文綾天蓋垂飾残欠		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
52		正倉院頒布裂 黄地唐花文錦幡足垂端飾残欠		1枚	奈良時代 天平勝宝9歳(757)	東京国立博物館	
53		正倉院頒布裂 赤地唐花文錦幡足垂端飾残欠		1枚	奈良時代 天平勝宝9歳(757)	東京国立博物館	
54		正倉院頒布裂 緑地花鳥獸文錦幡足垂端飾残欠		1枚	奈良時代 天平勝宝9歳(757)	東京国立博物館	
55		正倉院頒布裂 白茶地花文錦幡足垂端飾残欠		1枚	奈良時代 天平勝宝9歳(757)	東京国立博物館	
56		正倉院頒布裂 黄地花葉文夾纈平絹		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
57		正倉院頒布裂 青緑地花葉文夾纈平絹幡頭残欠		1枚	奈良時代 8世紀	東京国立博物館	
58	★	北倉150-4 花氈		1床	中国・唐時代 8世紀	正倉院	前期
59	★	北倉150-1 花氈		1床	中国・唐時代 8世紀	正倉院	後期

第3章 名香の世界

60	★	中倉135 黄熟香		1材	東南アジア	正倉院	
61		黄熟香元禄期収納箱		1合	江戸時代 元禄6年(1693)	正倉院	
62	◎	沈水香		1材	東南アジア	東京国立博物館 ☆	

NO.	指定等	正倉院倉番号等 作品名	作者等	員数	地域 時代・世紀または制作年	所蔵	展示期間等
63	◎	白檀香		1材	東南アジア	東京国立博物館 ☆	
64	★	中倉165-2 白石火舎		1口	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前期
65	★	中倉165-4 白銅火舎		1口	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	後期
66	★	北倉153 銀薫炉		1合	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前期
67	★	中倉67 銅薫炉		1合	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	後期
68		模造 銀薫炉		1合	平成14年(2002)	正倉院事務所	

第4章 正倉院の琵琶

69	★	北倉29 螺鈿紫檀五絃琵琶		1面	中国・唐時代 8世紀	正倉院	前期
70		模造 螺鈿紫檀五絃琵琶		1面	平成31年(2019)	正倉院事務所	
71	★	南倉101-2 紫檀木画槽琵琶		1面	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	後期
72		模写 紫檀木画槽琵琶捍撥画		1枚	平成30年(2018)	正倉院事務所	後期
73	★	北倉28 紅牙撥鏤撥		1枚	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前期
74		模造 紅牙撥鏤撥		1枚	明治時代 19世紀	東京国立博物館	後期

第5章 工芸美の共演

75	★	南倉1-木彫47 伎楽面 醉胡王		1面	奈良時代 8世紀	正倉院	前期
76		模造 伎楽面 醉胡王		1面	平成16年(2004)	正倉院事務所	前期
77	◎	伎楽面 醉胡王		1面	飛鳥～奈良時代 7～8世紀	東京国立博物館 ☆	前期
78	★	南倉1-木彫72 伎楽面 迦楼羅		1面	奈良時代 8世紀	正倉院	後期
79	◎	伎楽面 迦楼羅		1面	飛鳥時代 7世紀	東京国立博物館 ☆	後期
80		鎖付金銅鈴		1個	飛鳥時代 7世紀	東京国立博物館 ☆	後期
81		模造 伎楽面 迦楼羅		1面	令和元年(2019)	東京国立博物館	後期
82	★	北倉43 漆胡瓶		1口	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	後期
83	◎	竜首水瓶		1口	飛鳥時代 7世紀	東京国立博物館 ☆	後期
84	★	南倉25-1 佐波理水瓶		1口	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前期
85	◎	浄瓶		1口	飛鳥～奈良時代 7～8世紀	東京国立博物館 ☆	前期
86	★	南倉52-1 黄銅柄香炉		1柄	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前期
87	★	南倉30 黄銅合子		1合	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	前期
88		模造 黄銅合子		1合	平成17年(2005)	正倉院事務所	
89	★	南倉52-3 赤銅柄香炉		1柄	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	後期
90	★	南倉29-3 赤銅合子		1合	中国・唐または奈良時代 8世紀	正倉院	後期
91	◎	鶴尾形柄香炉		1柄	朝鮮・三国時代または飛鳥時代 6～7世紀	東京国立博物館 ☆	
92	◎	脚付鏡		1合	朝鮮・三国時代または飛鳥時代 6～7世紀	東京国立博物館 ☆	
93	★	中倉68 白瑠璃碗		1口	ササン朝ペルシア 6世紀頃	正倉院	後期
94	◎	白瑠璃碗		1口	ササン朝ペルシア 6世紀頃	東京国立博物館	後期
95	★	中倉71 瑠璃壺		1口	西アジア 11世紀以前	正倉院	前期
96	◎	ガラス皿		1枚	西アジア 5世紀以前	東京国立博物館	前期

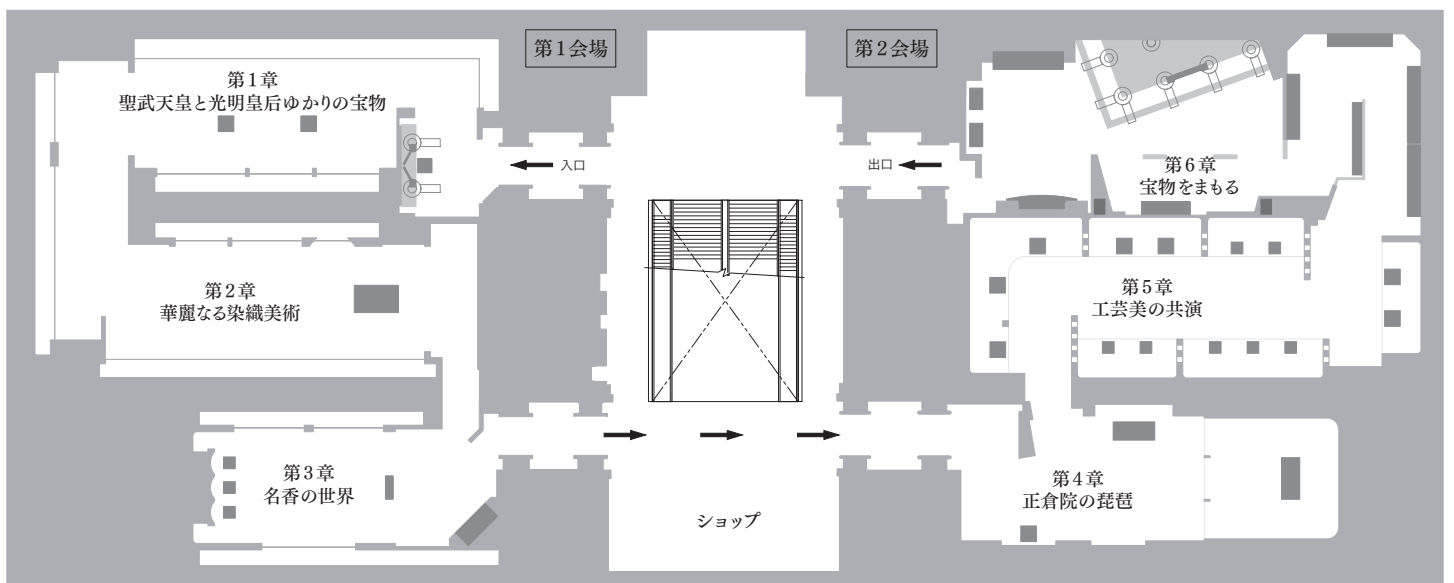
NO.	指定等	正倉院倉番号等 作品名	作者等	員数	地域 時代・世紀または制作年	所蔵	展示期間等
97	★	北倉24 白石鎮子 青龍・朱雀		1個	中国・唐時代 8世紀	正倉院	前期
98	★	北倉24 白石鎮子 白虎・玄武		1個	中国・唐時代 8世紀	正倉院	後期
99		動物闘争文帯飾板		2個	中国・前漢時代 前2～前1世紀	東京国立博物館	

第6章 宝物をまもる

100		東大寺正藏院天平御道具図		1巻	江戸時代 元禄8年(1695)	東京国立博物館	
101		正倉院天保四年御開封図		1鋪	明治時代 19世紀	東京国立博物館	
102	◎	壬申検査社寺宝物図集 第十二	町田久成 内田正雄 蜷川式胤ほか作	1冊(全31冊のうち)	明治5年(1872)	東京国立博物館	
103	◎	壬申検査関係写真	横山松三郎撮影	4枚	明治5年(1872)	東京国立博物館	前/後期 各2枚ずつ
104		正倉院御物図	蜷川式胤作	1巻(全76巻のうち)	明治8年(1875)	東京国立博物館	
105		八重の残花	蜷川式胤筆	2冊(現在は綴じを 解いた状態)	明治7～8年(1874～75)		
106		正倉院御物修理図	稲垣蘭圃筆	1巻	明治22年(1889)	東京国立博物館	
107		鴨毛屏風 (模造 正倉院鳥毛篆書屏風)		6曲1隻	明治11年(1878)	東京国立博物館	
108	★	南倉112 甘竹簫		1口	奈良時代 8世紀	正倉院	
109	★	南倉187 楸木帯		1枚	奈良時代 8世紀	正倉院	
110		模造 甘竹簫		1口	明治時代 19～20世紀	東京国立博物館	
111		模造 甘竹簫		1口	昭和49年(1974)	正倉院事務所	
112	★	北倉182 東大寺屏風裂		7片	奈良時代 8世紀	正倉院	前期
113	★	中倉202-86号櫃 古裂帖 第八号		1冊のうち10枚	奈良時代 8世紀	正倉院	後期
114	★	中倉202-81号櫃ほか 塵芥		1括	飛鳥～奈良時代 7～8世紀	正倉院	
115		模造 螺鈿紫檀阮咸		1面	明治32年(1899)	東京国立博物館	
116		模造 螺鈿紫檀五絃琵琶		1面	明治32年(1899)	東京国立博物館	

※正倉院宝物の総件数は43件です。No. 35、39、112は合わせて1件、No. 113、114は合わせて1件です。

会場図 平成館2階



※展示室内の温度・湿度・照明は作品保護に関する国際的基準と慣例、所蔵者の貸出条件に従って厳密に管理されております。そのため、展示室の環境がお客様にとって快適でない場合がございますが、ご理解くださいますようお願いいたします。